

## CURRICULUM VITAE

## Informazioni personali

nome	Cristiana Aletto
residenza	<b>10149 Torino, via Errico Giachino 50</b>
recapito attività	10149 Torino, via Errico Giachino 50
Tel	<b>(+ 39) 347.2800287</b>
e.mail	<b>cristiana.aletto@studiokore.it</b>
PEC	c.aletto@architettitorinopec.it
data di nascita	18 agosto 1962
nazionalità	italiana
Cod. Fisc.	LTTTST 62M58L 219L
P.IVA	06587640019
Albo Professionale	n.3193 dell'Albo Ordine Architetti provincia di Torino da 11/09/1991
altre abilitazioni	Coordinamento Sicurezza ai sensi D.leg. 494/96 e smi dal 1998 <i>Ordine Ingegneri Prov Torino, corso n 6/98</i> <i>aggiornamento del 2013 e del 2019</i> Matr. 108543 Certificatore Energetico ai sensi d.lgs. 192/2005 e smi

## Esperienza lavorativa

oggi	Titolare di uno studio di architettura con incarichi su edifici privati vincolati e non, gestione e valorizzazione patrimonio immobiliare di privati, opere pubbliche finanziate con fondi europei e/o regionali, consulenze e docenze per superamento barriere fisiche e sensoriali in spazi monumentali.
dal 2007	Socio fondatore di Turismopertutti – aps – associazione operante nel settore dell'accessibilità turistica. Quale esperto in superamento barriere sensoriali oltre che motorie collabora con Unione Italiana Ciechi e Ipovedenti, Ente Nazionale Sordi, ATL Turismo Torino e Provincia per lo sviluppo di specifici progetti turistici. Docente nella materia in corsi destinati a laureandi (Politecnico e Università) e a operatori turistici.
dal 2006	Socio fondatore e presidente di FiloForte – aps – associazione che promuove lo sviluppo economico territoriale per macro aree attraverso l'integrazione di realtà profit e no profit già esistenti. Per <i>FiloForte</i> , 2013-2016, coordina con il ruolo di facilitatore e intervistatore un laboratorio territoriale in collaborazione con l'UNI3 di Condove per la raccolta di videomemorie di identità culturale. Vedi <a href="http://www.memoro.org">www.memoro.org</a> (ricerca per parola chiave "condove")
dal 1998	E' capogruppo di ATP multidisciplinari. Elabora e realizza Programmi Integrati di valorizzazione turistica e Programmi Integrati di riqualificazione urbana per Enti Locali minori. Progetta e dirige opere pubbliche, principalmente nel campo del recupero di beni culturali minori con destinazione a spazi polivalenti, museali e di pubblico spettacolo. Alcune di queste progettazioni sono sviluppate con il metodo della Progettazione Partecipata.
1998 - 2005	Ha fondato con altri la ICA srl - società di servizi e consulenza nel settore

agronomico. Ha operato come socio fornendo consulenze nel campo della progettazione paesaggistica in ambienti storici e di carattere monumentale (parchi, viali, giardini).

1996- 1997 Ha lavorato come libero professionista associato dello Studio Tecnico TESS – Torino  
Con TESS ha progettato e diretto diverse opere di edilizia privata sia nel settore delle nuove costruzioni sia nel campo del recupero o restauro.

In questi anni inizia anche a progettare e dirigere opere pubbliche di restauro come professionista incaricato.

dal 1991 Apre un proprio studio in Torino come libero professionista singolo.

1990 -1997 E' socio fondatore dell'Istituto di Cartografia delle Acque in Milano, partecipando a studi e ricerche. Per l'Istituto è stato consulente specialistico per il settore "beni antropici" in alcune VIA (in convenzione con Politecnico di Torino).

1986 - 1995 È socio e collabora con la Società di Studi Economici e Territoriali in Torino, partecipando a studi e ricerche. In particolare ha collaborato alla ideazione ed organizzazione di convegni, mostre e seminari a Torino, Berlino, Yerevan e collaborato all'organizzazione e didattica di alcuni corsi di specializzazione in convenzione con CNA (in Piemonte e Valle d'Aosta) ed a corsi di formazione per figure esperte nel patrimonio storico-culturale in convenzione con CSEA.  
E' stato consulente specialistico nel settore "turismo" per un progetto INTERREG II Italia-Francia.

1986 Ha iniziato l'esperienza lavorativa presso lo studio di Architettura Pitzalis in Cumiana (To)

#### **Docenze, Pubblicazioni, partecipazioni a Commissioni, CONCORSI**

2018-2019 La disabilità sensoriale: specificità  
lezione al workshop aa 2017-18 e aa 2018-19 -Università di Torino- Facoltà di Scienze dell'insegnamento – prof Michelle Pieri

2017 Progettare senza barriere  
lezione al workshop aa 2016-2017 -Politecnico di Torino- Facoltà di Architettura – prof Valeria Minucciani

2015 Castrum Capriarum: l'intervento di restauro 2002-2012.  
in Atti del Convegno "Castrum Capriarum e Condove"  
tenuto il 18 gennaio 2014  
Segusium n 52 - 2015

2011-2014 Tavolo di lavoro su Destinazioni Accessibili  
promosso da ATL Turismo Torino  
con CPD – Turismabile  
ISITT e Freewhite onlus

dal 2013 a oggi Lezioni specialistiche di formazione guide, volontari e personale addetto all'accoglienza entro spazi museali  
Diocesi di Saluzzo, Diocesi di Alba, Diocesi di Cuneo  
GIA-associazione guide turistiche

2013	<p><u>"Piemonte per vedere oltre"</u> manuale + formazione online per l'accoglienza di persone con disabilità visiva in collaborazione con UICI Regione Piemonte e Tactile Vision onlus -</p>
2012	<p><u>"Non così, ma così"</u> serie di video per l'accoglienza di persone con disabilità visiva in collaborazione con UICI Regione Piemonte</p>
2012	<p><u>Turismo for All -</u> intervento al convegno tenuto a Biella l'11 giugno 2012 convegno organizzato da UICI Biella</p>
2010	<p><u>Progettare per tutti: dalle barriere architettoniche all'accessibilità</u> lezione al workshop aa 2009-2010 -Politecnico di Torino- Facoltà di Architettura</p>
2004	<p><u>Tesori della Biblioteca di San Michele della Chiusa e della Sacra</u> Segusium n 43 – 2004</p>
2002	<p><u>De Hospitalitate</u> in Sacra di San Michele 1991-2001 ed. EDA, Torino 2002</p>
2000	<p><u>Concorso di idee per migliorare il collegamento tra Sacra di San Michele e bassa Val Susa</u> componente di giuria nominato da Provincia di Torino</p>
Da 2000	<p>Comune di Chiusa di San Michele (To) – Commissione Edilizia componente</p>
1999	<p><u>I grandi luoghi micalici d'Europa: incontro tra gli operatori dell'accoglienza inatti del Convegno <i>Il faro di San Michele tra angeli e pellegrini</i></u> ed. Sodalitas, Stresa (VB) 1999</p>
1998	<p><u>La Chiesa e la Comunità</u> in <i>Chiusa di San Michele: storia di un paese sotto gli occhi della Sacra</i> ed. Morra, Condove (To), 1998</p>
1997-98	<p>Concorso per il risanamento dell'amiantifera di Balangero (lato Fandaglia) - RSA <i>ammissione al II grado e consegna Prog. Definitivo</i> collaborazione al Gruppo Mente et Malleo</p>
1995	<p><u>Il restauro di San Rocco</u> Segusium, Susa, 1995</p>
1994-1997	<p>Comune di Sant'Ambrogio di Torino – Commissione Edilizia componente</p>
1994 -1995	<p><u>Tecniche Costruttive per il recupero delle tipologie abitative tradizionali in Valle d'Aosta</u> Corso di specializzazione per artigiani edili su incarico CNA-ECIPA Aosta, Regione Valle d'Aosta coordinamento e docenza al corso Aosta dicembre 1994-maggio 1995</p>
1994	<p><u>Assistente al patrimonio storico, culturale ed ambientale in Valle di Susa</u> Coordinamento e docenza al Corso di Formazione su incarico CSEA e Regione Piemonte ideazione, gestione ed organizzazione della parte specifica relativa al Patrimonio Susa (To) giugno - novembre 1994</p>


- 1991 Concorso di idee per la sistemazione a Parco fluviale della fascia spondale lungo i Torrenti Oropa e Cervo- Città di Biella  
menzione  
capogruppo arch. Barrera
- 1991 Concorso di idee per la sistemazione funzionale degli accessi alla Città di Biella - Città di Biella  
Il classificati ex equo  
capogruppo arch. Barrera
- 1990 Tecniche costruttive per il recupero delle tipologie abitative tradizionali in Valle di Susa  
su incarico della Comunità Montana Bassa Val Susa e FORMONT  
coordinamento e docenza al Corso e Cantiere  
Borgone di Susa febbraio-giugno 1990
- 1987 Berlino Kreuzberg - Torino Centro Storico -  
mostra e convegni Torino maggio/giugno 1987  
partecipazione alla ideazione, gestione ed organizzazione dell'evento  
IBA Stern-Berlino, CNA, ECIPA, FNAE, Ordine degli Architetti di Torino,  
Ghoete Institut,  
in collaborazione con la Soc. di Studi Economici e Territoriali – Torino

## Istruzione e formazione

- 1981 Diploma di maturità scientifica - Liceo Scientifico "Faà di Bruno" - Torino
- 1982 Corso per il restauro pittorico (tele, tavole e affreschi)  
Istituto per l'arte ed il restauro - Palazzo Spinelli – Firenze
- 1991 Laurea in Architettura – 110/110  
Politecnico di Torino – Facoltà di Architettura  
Tesi su *"Tecniche d'indagine e restauro applicate in edilizia storica minore: San Vittore di Rivalta Torinese"*  
relatore prof. Andrea Bruno
- dal 1991 Partecipa a corsi di aggiornamento professionale nei settori di competenza.  
Principali aggiornamenti frequentati negli ultimi anni:
- 2002 Seminario Reg. Piemonte "Progettazione Partecipata di spazi scolastici e urbani: facciamo un giardino?"
  - 2004 Corso OAT " Tecniche di giardino contemporaneo"
  - 2004 Corso Webstrade-Magnetti "Progetto di intersezioni e minirotorie"
  - 2005 Fondazione CRT "Progetto Mestieri Reali: sez. riservata ai laureati – primo anno"
  - 2005 Corso Fitzcarraldo e Regione Piemonte "allestimento spazi museali ed espositivi: musei in scena"
  - 2006 Corso Fitzcarraldo e Regione Piemonte "merchandising per musei e beni culturali"
  - 2007 Simposio Prov. Biella "Reti locali, sviluppo globale"
  - 2008 Corso Centro Studi Ambientali-Regione Piemonte "Ecolabel nel settore turistico"
  - 2008 Corso OAT "progettazione sistemi fotovoltaici e loro integrazione architettonica"
  - 2010 Corso OAT "Procedure per la compatibilità paesaggistica"
  - 2010-13 Aggiornamento abilitazione "coordinatore sicurezza" D.lgs 81/2008 (4+4+8+8 h)
  - 2010 Corso OAT "redazione dell'Attestato di Certificazione Energetica"

- 2013 Workshop OAT "Architetture per la catastrofe"  
 2013 Seminario Fondaz Sandretto "Arte e Percezione"  
 2014 Seminario Prov. AT "Comunicazione accessibile e inclusiva"  
 2014 Corso OAT "Interior Design: Ho.Re:Ca" 16 h  
 2014 Corso Consorzio Excalibur "English for Professionals"  
 2015 Corso CasaClima Network "Isolamento interno per il comfort"  
 2014 Corso OAT "Deontologia professionale: aggiornamento"  
 2015- Corso OAT "Deontologia professionale dopo la riforma"  
 2015 Corso OAT "Smart working/Home office. Vivere e lavorare a Km 0"  
 2015 Corso OAT "Strumenti e metodi per il confronto partecipato tra architetti e comunità scolastiche"  
 2016 Corso OAT "Dopo le tariffe: compensi, preventivi e contratti"  
 2016 Corso "Progettare per il wellness"  
 2016 Corso OAT "Comfort indoor quality project: microclima, colore, materia"  
 2016 Workshop W70 Festival Educazione "Scuole e musei: Educare al patrimonio culturale"  
 2016 Workshop W58 Festival Educazione "Scrivere con le immagini: nuove forme espressive e alfabeti del futuro"  
 2016 Seminario S30 Festival Educazione "Spazio e pedagogia nei servizi per l'infanzia"  
 2016 Corso Fondazione OAT "Fondi Europei 2014-2020" 12h  
 2016 Corso UICI FISH ENAIP "Progettazione universale" 20 h  
 2016 Corso OAT "Progettazione universale, progettazione inclusiva senza barriere architettoniche"  
 2016 Corso TecnoAcademy "Accessibilità e abbattimento barriere architettoniche" ...h  
 2016 Corso OAT "Ambiente terapia – Feng Shui"  
 2016 Fondazione CRT "Talenti per il fundraising 2016" uditore 70h  
 2017 Convegno IRIFOR 25-26 maggio "Sensi e parole per comprendere l'arte" 14 h  
 2017 Convegno "Futurbuild meeting tour: efficienza ed efficacia negli edifici"  
 2017 Convegno "Futurbuild meeting tour: comfort ambientale"  
 2017 Corso PCM "Edifici a energia quasi zero:NZEB" ....h  
 2017 Seminario "Finiture per le facciate: come sceglierle"  
 2017 Seminario "Progettare la componente cromatica negli spazi collettivi"  
 2018 Corso Fondazione OAT "Le responsabilità del professionista"  
 2018 Corso CNAPPC "La deontologia: aggiornamento"  
 2018 Corso CasaKlima Network "Il sistema a cappotto"  
 2018 Corso InArch "Architettura e sostenibilità: strumenti di progettazione integrata" 20 h  
 2019 Corso InArch "Tecniche per l'ottimizzazione energetica degli edifici" 24 h  
 2019 Corso OAT "L'umidità di risalita"  
 2019 Corso OAT "la nuova fiscalità"  
 2019 Corso OAT/ANIT "Relazione acustica: i requisiti passivi"  
 2020 Corso Celenit "Il riverbero in acustica"  
 2020 Corso Celenit "Il rumore da calpestio"

*Il sottoscritto Cristiana Aletto acconsente al trattamento dei dati personali ai sensi della L. 675/96 e smi.*

In fede,  
 Cristiana Aletto  


Torino, 3 aprile 2020